

ΒΙΒΛΙΟΚΡΙΣΙΕΣ

KARL GOTTHILF KACHLER / SARA AEBI / REBULA BRUNNER
Antike Theater und Masken. Eine Reise rund um das Mittelmeer, 1400 Bilder auf DVD [Αρχαία θέατρα και προσωπεία. Ένα ταξίδι γύρω από τη Μεσόγειο με 1400 εικόνες σε DVD], Zürich, Chronos 2003 (Materialien des ITW Bern 7, ed. Adreas Kotte), 133σ., εικ., DVD, ISBN 3-0340-0565-2.

Το Θεατρολογικό Ινστιτούτο του Πανεπιστημίου της Βέρνης στην Ελβετία παρουσιάζει έναν εικονογραφημένο τόμο, που λειτουργεί ως εισαγωγή στο αρχαίο θέατρο, αποτελείται από εικόνες και κείμενα, καθώς και 1400 φωτογραφίες σε DVD, που αφορούν theatralia και μάσκες από το 7^ο αιώνα π. Χρ. έως τον 4^ο αι. μ. Χρ. και φτάνει από την Κύπρο έως την Τυνησία. Οι φωτογραφίες αυτές προέρχονται από τη συλλογή του Karl Gotthilf Kachler, που ήταν θεατρικός ιστορικός της Βασιλείας και τιμητικός πρόεδρος της Ελβετικής Εταιρείας Θεατρικού πολιτισμού, ο οποίος απεβίωσε το 2000, η συλλογή του όμως με περισσότερες από 5000 διαφάνειες έχει σωθεί σε ηλεκτρονική μορφή. Ο τόμος αυτός σφαλώς δεν αντικαθιστά μια ιστορία του αρχαίου θεάτρου, αλλά δίνει μια οπτική εντύπωση βοηθητική για τη διδασκαλία, για εκείνα τα αντικείμενα που σχετίζονται με το αρχαίο θέατρο: προσωπεία, αγγειογραφίες, αγαλματίδια, αραβουργήματα κτλ., αλλά κυρίως 240 θεατρικά κτίρια, και ανάμεσα σ' αυτά και τα λιγότερα γνωστά στη Βόρεια Αφρική και τη Μικρασία. Επειδή οι φωτογραφίες αυτές έχουν γίνει στο χρονικό διάστημα ανάμεσα στο τέλος της δεκαετίας του 1950 και τις αρχές της δεκαετίας του 1980 φανερώνουν κάπως άνηση ποιότητα, αν και έχουν επεξεργαστεί με ηλεκτρονική τρόπο. Ο ίδιος ο κατάλογος παρουσιάζει μια επιλογή του οπτικού αυτού υλικού, το οποίο διαρθρώνεται σε μικρά κεφάλαια, όπου ένα σύντομο εισαγωγικό κείμενο συνοδεύεται με λίγες ενδεικτικές φωτογραφίες. Οι θεματικές ενότητες καλύπτουν με κάποια συστηματικότητα ένα μεγάλο φάσμα των realia του αρχαίου ελληνικού και ρωμαϊκού θεάτρου, ξεκινώντας με τα προσωπεία και συνεχίζοντας με τα θέατρα: κερκίδες και διαζώματα, η θέα, το «θέατρον», η σκηνή κτλ. Αλλά ο τόμος δίνει απλώς μια πρώτη γεύση για τον εικονογραφικό πλούτο που υπάρχει στο DVD.

ΒΑΛΤΕΡ ΠΟΥΧΝΕΡ

Γ. Μ. ΣΗΦΑΚΗΣ

Μελέτες για το αρχαίο θέατρο, Πανεπιστημιακές εκδόσεις Κρήτης,
Ηράκλειο 2007, 248σ., 16 πίν., ISBN 978-960-524-233-6.

Ο τόμος περιέχει εννέα μελετήματα του τ. Καθηγητή Κλασικής Φιλολογίας του Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης, ο οποίος έγινε γνωστός στο εξωτερικό με δύο μονογραφίες: *Studies in the History of Hellenistic Drama*, London 1967 και *Parabasis and Animal Choruses*, London 1971. Στην ελληνόφωνη βιβλιογραφία εμφανίστηκε το 1973 με ένα προγραμματικό άρθρο: «Ο παραδοσιακός χαρακτήρας της αρχαίας ελληνικής λογοτεχνίας και τέχνης», *Επιστημονική Επετηρίς της Φιλοσοφικής Σχολής του Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης* 12, 1973, με το