

ΑΝΕΚΔΟΤΟΙ ΕΠΙΓΡΑΦΑΙ ΤΟΥ ΝΟΜΟΥ ΚΙΛΚΙΣ

Εἷς τινα τῶν αἰθουσῶν τοῦ Μουσείου Κιλκίς, ἣτις χρησιμεύει ὡς ἀποθήκη τῶν ἐκάστοτε ἀνευρισκομένων μνημείων τῆς ἀρχαιότητος, ἐναπόκεινται μεταξὺ ἄλλων καὶ δύο ἐνεπίγραφοι πλάκες. Κατὰ τὴν διαβεβαίωσιν τοῦ φιλολόγου καθηγητοῦ καὶ ἐκτάκτου ἐπιμελητοῦ ἀρχαιοτήτων κ. Μάνου μέχρι στιγμῆς δὲν ἐπεχειρήθη ἡ ἀνάγνωσις των.

I

Ἡ πρώτη ἐξ αὐτῶν φέρει αὐξοντα ἀριθμὸν 1271 καὶ ἀνευρέθη εἰς τὸ Ἄσκλη-
πιεῖον τοῦ χωρίου Ἄνω Ἀπόστολοι κατὰ τὰς ἀρχὰς τοῦ ἔτους 1971.

Διαστάσεις

ὕψος	0,60
πλάτος κατὰ τὸ ἄνω μέρος	0,30
» » τὸ κάτω μέρος	0,32
πάχος κατὰ τὸ ἄνω μέρος	0, 8
» » τὸ κάτω μέρος	0,85

Ἡ πλάξ εἶναι ἐκ λευκοῦ μαρμάρου καὶ φέρει 30 στίχους γραμμάτων κατὰ τὸ σύνολον ἰσοῦψων. Τὸ Α ἀπαντᾷ παντοῦ μετὰ τὴν ἐσωτερικὴν γραμμὴν χιαστί κε-
χαραγμένην. Τὸ Ω ἔχει ἰσχυροὺς ἀκρεμόνας καὶ τὸ Σ εἷς τινὰς περιπτώσεις δλί-
γον ἀνοικτότερα τὰ σκέλη. Τὸ Ε δὲν ἔχει πάντοτε τὸ αὐτὸ σχῆμα.

Ἡ πλάξ εἶναι τεθραυσμένη καὶ τὰ γράμματα ἐμφανίζουν μεγάλην φθορὰν καὶ ὡς ἐκ τούτου μετὰ δυσκολίας ἀνεγνώσαμεν ὠρισμένας μόνον λέξεις.

στιχ. 4ος ΕΥΜΕΝΩΝ	στιχ. 16ος ΧΡΗΣΙΜΑ
» 5ος [Ε]ΚΔΙΑΔΕΧΟΜΕΝΩΝ	» 19ος ΒΑΝΑΥΣΟΥΣ
» 9ος ΝΥΕ	» 21ος ΑΣΑΦΩΣ
» 10ος ΓΡΥΤΟΥ	» 23ος ΚΟΙΝΩΝΙΑ
» 11ος ΕΡΣΟΚΛΗΣ	» 23ος ΦΙΑΩ[Τ]ΑΝ μετ' ἐπιφυλά- ξεως
» 12ος ΑΣ ΑΔΗΣ	

Τὸ ὄνομα ΕΡΣΟΚΛΗΣ ἄλλοθεν δὲν εἶναι γνωστόν. Εἷς τὸ ὄνομα τοῦτο ὑπό-
κειται ἡ λέξις ΕΡΣΟΣ, ἐπίκλησις τοῦ Ἀπόλλωνος ὡς κομίζοντος δρόσον.

II

Τεμάχιον μέλανος μαρμάρου, ὅπερ ἐχρησίμειε πιθανῶς ὡς βάθρον. Ἄνευρέθη
τὸν Μάϊον 1971 εἰς Εὐρωπον τῆς Παιονίας. Εἶναι τεθραυσμένον κατὰ τὰ δύο ἄκρα
καὶ φέρει ἐπιγραφὰς ἐπὶ τῶν δύο πλευρῶν.

Διαστάσεις

ὕψος	0,20
πλάτος ἄνω μέρους	0,28
πλάτος βάσεως	0,23

Τὸ Ο δὲν εἶναι ἰσοῦψές πρὸς τὰ ἄλλα γράμματα. Ἐνεγνώσαμεν δὲ τὰ ἐξῆς :

ΠΑΚΟΥΒΙ[ΟΣ]
ΤΟΥ ΕΟ
Σ ΑΥΞΕΙΝ ΔΕΙ ΤΟΝ
ΣΧΟΝΤΑ ΔΙΚΑΙΑ
ΕΡΟΣ ΕΣ ΤΟΝ ΕΝΑΝΤΙ
[Γ]ΗΡΑΣΚΩΝ ΕΙΣ ΤΕΛΟΣ

Εἰς τὸ Λεξικὸν ὀνομάτων τοῦ Pape - Benseler ἀναγράφονται τὰ ἐξῆς : Πακουούιος in inscr. 3,6568 Πακούβιος, in inscr. 3,6587 Πακούιος Oskische Name Pacunius.

Ἐπὶ τῆς ἄλλης πλευρᾶς ἀνεγνώσαμεν τὰ κάτωθι :

ΠΑΝ ΕΓΕ[ΝΕΤΟ]
. ΑΝΔΡΑΣ Ε
. . . . ΕΦΥ ΤΟ ΠΑΝ ΓΕΝΟΣ.

